



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

PROMOCJA PROJEKTU POD NAZWĄ:

„UNOWOCZEŚNIENIE WYPOSAŻENIA CYFROWEGO PWSFTviT W ŁODZI”

Program „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”

Projekt Uczelni został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

W ramach projektu uzyskano dofinansowanie w kwocie 190.000 PLN i zakupiono: sprzęt kamerowy, dźwiękowy, multimedialny, komputerowy oraz zestaw lamp teatralnych.

Efektom zrealizowanych zadań jest znaczne podniesienie przez Uczelnię jakości i efektywności procesu dydaktycznego oraz udostępnienie kadrze dydaktycznej i studentom profesjonalnego sprzętu o najwyższym poziomie technicznym: kamery cyfrowej, obiektywu wraz z osprzętem, tj.: ramieniem kamerowym, kartami pamięci, sliderami kamerowymi, adapterem anamorficznym i telekonwerterem. Wobec szybko dokonujących się zmian i rozwoju technologii cyfrowego przetwarzania obrazu i przesyłu danych, zakupiono w ramach projektu Interfejsy światłowodowe i Interfejsy audio oraz głośniki odsłuchowe. W ramach zrealizowanych zadań Uczelnia wyposażała w odpowiedni moduł stanowiska do rekonstrukcji filmów z pełnym oprzyrządowaniem peryferyjnym. Zakup profesjonalnego wyposażenia stanowiska opartego na najnowszych technologiach komputerowych i oprogramowaniu do rejestracji montażu obrazu i dźwięku wielokanałowego w etiudach studentów i filmach dyplomowych. Dzięki temu zakupowi, zdigitalizowane materiały filmowe, wykorzystywane są w procesie edukacji przyszłych reżyserów, operatorów obrazu i realizatorów telewizyjnych. Zarchiwizowane etiudy szkolne oraz filmy dyplomowe, których producentem jest Szkoła Filmowa w Łodzi, są udostępniane bezpłatnie na platformach streamingowych i na stronach internetowych Uczelni.

Zaplanowane zadania mające na celu podniesienie jakości działalności dydaktycznej i kulturalnej Uczelni, zostały w pełni osiągnięte poprzez doposażenie w zestaw oświetlenia Sali widowiskowej Teatru Studyjnego PWSFTviT. Dzięki niemu możliwe będzie doposażenie i modernizacja parku oświetleniowego w czasie zajęć dydaktycznych i prób przedstawień teatralnych z udziałem studentów Wydziału Aktorskiego.

W efekcie zrealizowanych zadań Uczelnia w większym stopniu odpowiada na aktualne wyzwania stojące przed środowiskiem filmowym, studentami i absolwentami polskich uczelni filmowych, a także jest bardziej atrakcyjna dla przyszłych kandydatów.

Dokonana realizacja zadań wsparła znacząco dalszy rozwój kształcenia studentów wydziałów filmowych i wydziału aktorskiego.

Koszt całkowity projektu	271.429,00 PLN
Dotacja MK i DN	190.000,00 PLN
Środki własne Uczelni	81.429,00 PLN

Projekt został zrealizowany w okresie od dnia 1 maja 2021 roku do dnia 31 grudnia 2021 roku